

FAVOLANDO..... DANTE ALIGHIERI- Maestra Roberta

Care Bambine, Cari Bambini,

Oggi parliamo di un poeta e scrittore che è vissuto tantissimi anni fa...quando in Italia nascevano i castelli e gli uomini si spostavano con i carri ed i cavalli...

<https://1drv.ms/u/s!AvwfpAmAX-w-gynbSJHlwYggDMip> DANTE – Biografia



Midway upon the journey of our life / I found myself within a forest dark, /
For the straightforward pathway had been lost.



Fig.1-Gustave Doré- Dante nel bosco

“Nel mezzo del cammin di nostra vita mi ritrovai per una selva oscura.”

Fig.2-Museo di Firenze



“L'amor che move il sole e l'altre stelle”

https://it.wikipedia.org/wiki/Dante_Alighieri



Fig.3-Inferno di Botticelli

<https://www.youtube.com/watch?v=YbG3Yf8d3h0#action=share> MUSEO DELLA CASA DI DANTE



Fig.4-Dante ammira Beatrice

"Tanto gentile e tanto onesta pare la donna mia, quand'ella altrui saluta, ch'ogne lingua devèn, tremando, muta, e li occhi no l'ardiscon di guardare."

Cantiamo insieme con lo Zecchino d'oro.....<https://youtu.be/oK240cFRN1U>

Per approfondimento: <https://www.youtube.com/watch?v=2xv0SI2A9ok> Visita alla casa di Dante

La maestra Roberta

Manipolando..... una corona di alloro come quella di Dante

....e uscimmo a riveder le stelle ..(Inferno XXXIV- ultimo verso)



Fig.5- Incisione marcigliana XIV sec.



Fig.6 Dante

Fase1-prendete un piatto di plastica fondo- ritagliate il fondo- otterrete una ruota

Fase2- tagliate delle strisce di carta crespa o utilizzate del nastrino verde

Fase3- avvolgete la carta o il nastrino attorno alla ruota

Fase4-piegate la carta verde più volte(che avrete fatto con il pastello a cera di piatto- oppure utilizzate la carta crespa-

Fase5-ritagliate delle foglie- incollate le foglie tutte nello stesso verso sulla coroncina

Adesso con la vostra coroncina siete anche voi.....DANTE

<https://1drv.ms/u/s!AvwfpAmAX-w-gyv2wMJVU5FYZlxF> CORONCINA DI ALLORO

Buon lavoro... La maestra Roberta

Proposta didattica: Conosciamo Dante

Progetto di riferimento: La Costituzione italiana: La mamma di tutte le leggi – Art. n.9-Tutela del patrimonio storico ed artistico-

Campi d'esperienza: I discorsi e le parole- immagini, suoni, colori-Il sé e l'altro

Attività: visione dei dipinti e materiali contenuti nei link- rielaborazione grafica-verbalizzazione

Obiettivi: conoscenza di un letterato italiano e della sua principale opera- riflessione sulle tematiche sollecitate dai video

Verifica: verbalizzazione dell'esperienza audio e video- elaborazione grafica

Domande-guida: Chi era Dante? Ti è piaciuta la sua storia? Chi era Beatrice?